Certificado de nacimiento

N.º A 820994

CERTIFICACIÓN EN EX[illegible]E ACTA DE NACIMIENTO

Libro 35
Folio 337
Núm. 337
Procedencia del documento en su caso:

Don Antonio Peña Jimenez, Juez Municipal de Suplente de esta Villa, provincia de Las Palmas, y Encargado de su Registro civil,

CERTIFICO: Que según consta del acta reseñada al margen y correspondiente a la Sección I de este Registro civil, D. María del Pino Ojeda Quevedo, nació en Teror el día diez y siete de Agosto de mil novecientos diez y seis (en letra) y es hijo de Rafael y de María Jesus

Firma del Encargado del Registro. Firma del Secretario.

(Continúese al dorso.)

Derechos ..... 2,40 ptas.
Busca (Art. 3.º, Arancel 28-V-922) ..... »
Suplidos ..... »
TOTAL ..... ptas.

Sello de la Oficina

MODELO OFICIAL aprobado por Orden de 24 de enero de 1944, para la expedición de las certificaciones de todos los Registros civiles. No tendrán eficacia legal los que desde 15 de abril de 1944 lo sean en otros impresos u otro papel.

PRECIO DE ESTE IMPRESO: 1,50 PESETAS

Gráficas Reunidas, S. A. — Madrid

Pino Ojeda nació, como se certifica en el documento adjunto, un 17 de agosto de 1916 a las 10 de la mañana, aunque ella aseguraba que, según sus cálculos astrológicos, fue a las 9:57h.

Como anécdota, cuando se quiso matricular en el primer curso de bachillerato en Las Palmas, tuvo que acudir a Teror para obtener la partida de nacimiento, que encontró fácilmente en el archivo parroquial, pero con la sorpresa de no encontrarla en el registro civil de nacimientos de la Villa de Teror, dado que en el momento de nacer, su padre Rafael se encontraba en Cuba y ninguno de los familiares asistentes al bautizo cumplieron con la obligación de registrarla.

Sus primeros pasos

Estas son dos de las instantáneas más antiguas que se conocen de Pino Ojeda. La primera en 1917, con once meses, cuando vivía con su familia en el barrio de El Palmar de Teror, y la segunda en 1925, en el momento de recibir su primera comunión, realizada en el Estudio de la calle de Triana del fotógrafo Enrique Ponce. En esos momentos vivía en el barrio de Vegueta de Las Palmas de Gran Canaria.

Pino Ojeda con 11 meses en 1917 y en su primera comunión con 9 años en 1925.

La familia se trasladó al barrio de Vegueta en 1922, cuando Pino tenía seis años. Ella lo definió como un barrio «vetusto y aburrido, lo más parecido a un convento». Sintió una gran añoranza de sus correteos por los campos verdes de El Palmar de Teror. En este barrio vivió su infancia y su adolescencia.

En la plaza de Santo Domingo su padre le leía cuentos, sobre todo su preferido: *Las mil y una noches*. Otras veces, en su casa, pasaba las tardes asomada y aburrida en el balcón viendo cómo jugaban otras niñas de su misma edad. Pasaba la mayor parte del tiempo castigada por su madre. Solía ir a jugar a menudo, acompañada de una empleada de hogar, con las conocidas estatuas de los perros de la plaza de Santa Ana.

Pino Ojeda comenzó sus estudios primarios y, en especial, sus enseñanzas musicales en 1927, a la edad de once años y posteriormente el bachillerato en la modalidad de libre oyente. Su primera profesora fue Dña. Salomé que, según recordaba Pino, era muy estricta y la penaba en el balcón exterior del aula portando un gorro pico (tipo brujilla), para que los niños y niñas se burlaran de ella al pasar por la calle colindante. Asimismo, la enviaba en ocasiones a otra habitación a desenredar ovillos de lana, lo cual para ella era la felicidad completa.

Rafael, hermano de Pino Ojeda, y ella con 13 años. (1929).

Pino con 12 años paseando con su hermana Juanita por Triana (1928).

Pino Ojeda con 13 años (1929).

En 1930, con catorce años, Pino Ojeda conoció a su futuro marido Domingo. Según cuenta ella, fue al regresar de comulgar en una misa en la parroquia de Santo Domingo en el barrio de Vegueta de Las Palmas de Gran Canaria.

En el mismo pasillo de la parroquia se tropezó con él, le miro a los ojos y surgió el amor. Con mucho apuro por parte de Pino, ya que pensó que en esa situación podría ser pecado mirar a ese hombre, lo evitó y fue a sentarse rápidamente mientras pedía perdón a Dios Padre. Su noviazgo duró unos siete años.

En 1931 el profesor Agustín Espinosa comenzó a impartirle clases de literatura en sus estudios de bachillerato. Unas clases que fueron viéndose poco a poco truncadas debido al continuo empeoramiento de la salud de su padre.

UNA MANO

Súbitamente alargada
sobre alguien que espera
que muere largos años
encogida y minúscula.
Una mano despaciosamente entregada.
Una mano temblorosa y sumisa
quieta sobre el tiempo
que se tiende para encontrarnos
que nos dice adios en la distancia.
Cuántas palabras en una mano que calla.
Cuánto silencio en una mano que gime.
La mano reclama
La mano castiga
La mano perdona
La mano acaricia
La mano descansa
La mano protege al niño
La mano humaniza al perro
La mano toca el pan y el trigo y la simiente
La mano voltea las campanas al alba
La mano nos calma espíritu y materia
La mano nos salva cuando la carne rota desfallece.
Una mano puede oir
Una mano puede besar
Una mano puede ver
Una mano puede sentir el perfume entre los dedos.
Bajo el sol
miles de manos reclaman
se alargan buscando calor
buscando amor
buscando lo que nada puede darles
más que una mano que se les extiende.
Una mano.
Sólo una mano puede hacernos dioses
o esclavos.

PINO OJEDA

Pino Ojeda con 15 años se pasea por la calle de Triana en Las Palmas de Gran Canaria.

Su hermano Rafael

Un gran referente desde su niñez fue Rafael, el mayor de los hijos nacido el 31 de enero de 1912 en El Palmar de Teror, cuatro años mayor que ella.

Desde su infancia demostró pasión por todo lo militar y ponía a sus hermanas y hermanos a desfilar por los pasillos de la casa, mostrando una gran habilidad y dotes de mando, una pasión que culminó en el ejército, donde se formó como persona y desarrolló su vida, llegando a ser coronel de artillería.

Se casó con Ana María Pereyra Jaubert, tuvieron cuatro hijos: Ana María, Olga, Rafael y Jordi. Estuvo siempre muy unido a su madre María Jesús y a su hermana Pino, alternando ambos los cuidados de la primera.

Rafael Ojeda Quevedo falleció en Barcelona el 9 de octubre de 1980 a la edad de sesenta y ocho años.

María Jesús Quevedo con la familia de su hijo Rafael.

Rafael Ojeda Quevedo en la academia militar.

Simpática foto de Pino Ojeda y su hermano Rafael.

Con su sobrina Olga y su hermano Rafael.

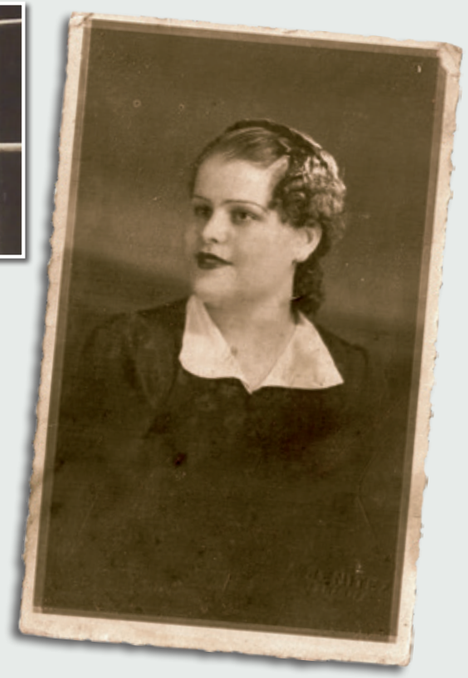
Pino Ojeda con su sobrina Olga, su hermano Rafael, su madre María Jesús, su sobrina Ana María y su marido y su cuñada Anita, en su exposición individual en el Ateneo de Barcelona (1965).

Su hermana Juanita

Una de las principales confidentes familiares de Pino Ojeda fue su hermana pequeña Juanita, seis años menor, que nació el 16 febrero de 1922, seguramente unos meses antes de mudarse la familia al barrio de Vegueta en Las Palmas de Gran Canaria. Juanita falleció muy joven, con solo 21 años, el 11 de julio de 1943 en la isla de La Palma.

En los momentos más duros de Pino, Juanita siempre estuvo a su lado, sobre todo en la gran depresión que sufrió la poeta durante un año por la muerte de su marido. Juanita cuidó de su hijo Domingo hasta el punto de ejercer de madre, atendiendo incluso a que su hermana, ausente de todo, le diese de mamar.

Fotografía de Juanita Ojeda Quevedo con 8 años el día de su primera comunión. En el reverso dedicatoria a su hermana Pino fechada el 12 de octubre de 1930. Juanita contaba con 8 años.



Juanita Ojeda Quevedo en Santa Cruz de Tenerife.

Una dura adolescencia

En 1932 falleció su padre Rafael Ojeda y, dada la situación económica de la familia, Pino Ojeda tuvo que ponerse a trabajar. El 5 de diciembre de 1933, con diecisiete años, fue su primer día de trabajo como secretaria del sindicato de exportación de productos agrarios de la zona centro de Gran Canaria.

Sin duda alguna, la temprana pérdida paterna significó un antes y un después en la vida de una adolescente cuidada entre algodones por su madre María Jesús. Pudo sobrellevar esta desgracia gracias al cariño y apoyo del que después sería su marido, Domingo Doreste Morales.

Pino Ojeda de luto con 17 años acompañada de un familiar por la calle de Triana (1933).

Pino Ojeda con 17 años (1933).

"Hay sonrisas que hieren como puñales."

"El corazón del hombre es un violín, cuyo sonido grato o ingrato depende de la mujer que lo toca."

- Cuando dudaba de él vacilaba;
pero ya no vacilo.
- Su amor mientras dudé me atormentaba;
- Hoy sé que me es infiel y estoy tranquila.

"Pensamiento"

"Si el amor no existiera antes de mí, hubiérale yo inventado para amarte."

- Amor puro, que sus ecos se pierden.....
en los intrincados rincones del alma.
Amor ciego y juguetón que semejante a niño travieso, destroza, rompe vidas y mas vidas.....

- Son tantos mis sufrimientos
- Que no hay goces para mí,
- Solo endulzan mis tormentos,
- Dos hermosos pensamientos,
¡Primero en Dios; y Penso en ti.

- Mi vida es un erial....
- Flor que toco se deshoja....
- Roce en mi camino fatal
- Alguien va sembrando el mal
- Para que yo lo recoja.....

"Mi corazón aun antes de verte te presentía...
"Mi alma henchida de amor te adoraba....

"Mi vida; toda así se entrega....
"Hoy te veo cerca.... muy cerca de mí....
"Y mi alma llena de un dulce encanto.....
- Así se rinde, llena de amor.....de esperanza y de ilusión....

"Todo en amor es triste,
Triste y todo,
Es lo mejor que existe."

Apuntes en la agenda de Pino Ojeda con 16 años (1932).

Pino Ojeda con 18 años (1934).

El nuevo destino militar de su hermano mayor Rafael le llevó a situar su residencia en la isla de Tenerife en 1936, junto a su madre y su hermana. Antes de partir, se hizo unas fotos en el estudio de fotografía Alemana, situado en la calle Triana, y en el Estudio Moderno Jörgensen en Las Palmas de Gran Canaria.

Pino con 19 años en el estudio de fotografía Alemana (1935).

En el Estudio Moderno del fotógrafo Jörgensen (1935).

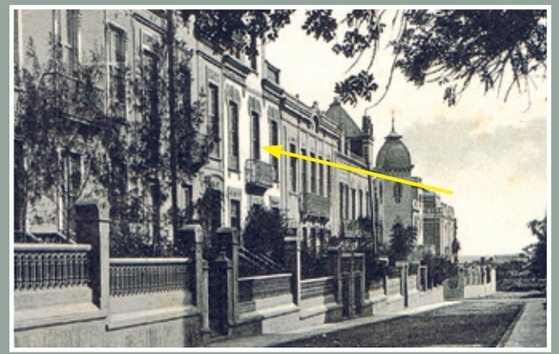
Tenerife, nueva residencia

La familia se instaló en Santa Cruz de Tenerife donde residieron nueve años, hasta 1945. La casa se encontraba en el conocido barrio de los Hoteles, a muy poca distancia de la fuente de los patos y del parque García Sanabria. La preciosa cúpula y el edificio que se aprecia al fondo ha desaparecido en la actualidad. Justo en frente en la montaña el Castillo/Palacio residencia del judío-ruso-inglés D. Enrique Wolfson, gran promotor del sector hortofrutícola y negocios con Inglaterra. Posteriormente fue el Gran Hotel Quisisana y desde 1940 alberga las Escuelas Pías Quisisana que en 2020 celebraron el 80º aniversario.

Pino Ojeda en la azotea de la casa que colindaba con la de su familia, en el n.º 11 de la calle Jesús María (1936).

Pino Ojeda entre su madre María Jesús y su hermana Juanita en Santa Cruz de Tenerife. Al fondo a la derecha la emblemática torre de la iglesia de Nuestra Señora de la Concepción (1936).

La flecha indica la casa donde residió Pino Ojeda en 1936.



Residencia de la familia de Pino Ojeda en la calle Jesús María n.º 9 de Santa Cruz de Tenerife, casa con fachada blanca (1936). (Colección Nobrega'n English Bazar)

PinoOjeda emula la película La gata sobre el tejado de Zinc *en la azotea de su casa en la calle Jesús María n.º 9 de Santa Cruz de Tenerife (1936).*